

PENNA

VIVI IL GRANDE MONDO DELLA

Numero 38 - Anno 8 - maggio/giugno 2000 - L. 15.000



Pineider
1774

IL NOSTRO EGO
SI FA PENNA

ANTICHE MINIATURE
PER PENNE GIGANTI

PER COLLEZIONISTI:
LE "ALTRE" DI SIMONI



ITALIAN AND ENGLISH TEXT

In copertina
On cover

IL NOSTRO EGO SI FA PENNA

**Pineider presenta la collezione
di strumenti di scrittura "Egosphère"**

L'azienda Pineider inizia la sua attività a Firenze nel 1774 stampando sulle carte più pregiate stemmi e decori di pregio elevato. Le sue carte da visita e da lettere, facilmente riconoscibili dalla raffinatezza delle filigrane e dalle stampe in rilievo, sono ricercate e conosciute in tutto il mondo.

Recentemente, la passione, l'esperienza e la competenza storica dell'artigianato toscano di questa antica azienda, sono state trasferite anche sugli strumenti di scrittura e la pelletteria di pregio.

Nasce così "Egosphère" di Pineider: una collezione di penne e complementi in pelle coordinati, accomunati da un'eleganza sobria, densa di significati estetici e culturali: echi storici precisi, reinterpretati con un gusto e una classe inconfondibili.

Le stilografiche "Egosphère" sono realizzate in una speciale resina di un'elegante tonalità di verde, che ricorda i rilassanti paesaggi della Toscana. L'accostamento con il rodio, nelle rifiniture - metallo della famiglia del platino - sottolinea la raffinatezza, senza ostentazione, di questi strumenti di scrittura. Molto elegante anche la versione in resina nera lucida con rifiniture placcate oro: uno speciale trattamento molecolare ne rende la placcatura particolar-

mente resistente.

Il passaggio della clip, attraverso le caratteristiche due punte del cappuccio, si ispira al merlo ghibellino, elemento architettonico tipico della storica regione. Un diaspro verde, toscano, è incastonato alla sommità del fermaglio: un tocco prezioso di distinzione che rispecchia lo stile impeccabile di chi sceglie questo oggetto e che sottolinea la personalità di chi lo possiede. Il pennino è in oro 18 Kt. con intarsi in platino che ripetono il motivo grafico del cappuccio. La punta è rotonda, in iridio, e le diverse gradazioni (EF F M B BB OM OB OBB) permettono di trovare il pennino ideale per ogni tipo di scrittura. Un'elegante confezione, realizzata con totale rispetto per l'ambiente, utilizzando materiali naturali come il legno e la carta, completa l'immagine di disinvolta eleganza che contraddistingue l'intera collezione.

Gli strumenti di scrittura "Egosphère" si declinano in due misure di penna stilografica, grande e piccola e il prezzo al pubblico è rispettivamente di Lit. 650.000 e

Lit. 480.000; la penna roller, Lit. 350.000; la sfera, Lit. 330.000 e il portamine Lit. 330.000.

Questa esclusiva, quanto raffinata collezione, prevede anche preziosi ed eleganti ac-



cessori in pelle di vitello, armoniosamente coordinati con gli strumenti di scrittura, sia per i colori nero e verde che per la linea morbida: il servito da scrivania, che comprende sottomano, porta-

penne e portacarte; il blocco da tavolo, la parure lente e tagliacarte, il tampono, il cofanetto in pelle porta carta da lettera, un organizer di formato medio, un taccuino portapenne/jotter (4 penne) e un

astuccio portapenne rigido (2 penne). Sono naturalmente disponibili tutti i ricambi per gli strumenti di scrittura: dagli inchiostri in sette gradazioni di colore sino ai gommini per portamine.

crafted from rhodium-a metal from the platinum family-to further enhance the pen's understated elegance. The version in polished black resin with gold-plated trim is also very stylish. The gold is ap-



A HISTORIC BRAND TO PAMPER YOUR EGO

Pineider presents Egosphère, a collection of pens and leather goods.

Pineider set up shop in Florence in 1774, printing coats of arms and decorations on fine paper. The firm's writing paper and business cards, easily recognized by their watermarks and relief printing, are now well known for their superb quality all over the world.

The historic house recently applied its experience, passion, and skill to producing fine leather goods and writing instruments. The result is Egosphère, a collection of coordinated pens and accessories marked by references to the past reinterpreted with an unmistakable style.

The Egosphère fountain pen is available in green resin, a shade that recalls the peaceful Tuscan countryside. The resin combines with fittings



plied using a special process that makes the coating particularly hard wearing.

The design of the clip draws its inspiration from Ghibelline battlements, a characteristic architectural fea-

ture in this historic country. A jasper from Tuscany set on the clip adds a distinctive touch to reflect the style and personality of the pen's proud owner.

Pineider crafts the nib in 18-karat gold with a platinum inlay repeating the design on the cap. The iridium point is rounded and available in EF, F, M, B, BB, OM, OB, and OBB widths to suit any writing style. The pen's case, made exclusively in natural environmentally friendly materials such as wood and paper, completes the overall image of refinement that distinguishes the entire collection.

Pineider also makes a complete range of accessories for its pens, including seven shades of ink and erasers for the mechanical pencil.

Egosphère writing instruments include a large and small fountain pen (650,000 and 480,000 lire respectively), a rollerball (350,000 lire), a ballpoint (330,000 lire), and a mechanical pencil (330,000 lire).

This exclusive collection also comprises a range of green and black calfskin accessories that perfectly complement the writing instruments. The range includes a desk set with a writing-pad, a pen tidy, and a paper holder; a

writing pad; a magnifying glass and paperknife set; a blotter; a leather writing paper tidy; an organizer; a notebook that can accommodate four pens; and a rigid pen case for two pens.

