



ADI DESIGN INDEX 2004

Jolly



La penna Jolly affronta il tema progettuale della penna rivestita in pelle, un materiale caratteristico della produzione dell'area fiorentina dove opera l'azienda produttrice. L'elemento di giunzione della pelle, evidenziato con una cucitura a vista, diviene elemento insieme decorativo e funzionale, che permette un'impugnatura ergonomica e allo stesso tempo evita alla penna di rotolare una volta appoggiata su un piano. Un meccanismo a brugola, posto alla base, permette la sostituzione della pelle quando è usurata.

Jolly

Tipologia di prodotto

Penna roller e sfera

Progetto

Trenti Design, Luigi Trenti

ADMEMBER

Produzione

Pineder

Product type

Roller-tip and ballpoint pen

Designed by

Produced by

The Jolly pen comes to grips with the design theme of a pen covered with leather, a material typically produced in the Florence area where this manufacturer operates. The element of the leather join, highlighted with visible stitching, has been made both decorative and functional, so that the user can get a firm ergonomic grip on the pen, while at the same time the stitching stops the pen itself from rolling over when it is put on a flat surface. An Allen wrench mechanism situated at the base of the pen enables the leather to be replaced when it has become worn.

